
BLANCA
en
FIESTAS
AGOSTO 80



San Roque, Patrón de la Villa de Blanca



Excmo. Sr. D. JUAN JOSE IZARRA DEL CORRAL
GOBERNADOR CIVIL DE LA PROVINCIA

La villa de Blanca,
ante su reciente nombramiento,
aprovecha para desearle una
feliz estancia
en nuestra provincia.



SALUDO

De nuevo me veo en la gustosa obligación de coger papel y lápiz para, en nombre de la Corporación que me honro en presidir y en el mío propio, dirigiros estas líneas de saludo con motivo de nuestras tradicionales Fiestas de Agosto.

Para todos, blanqueños y visitantes que honran y realzan estas fiestas con su presencia, vaya pues, nuestro saludo y mejores deseos.

Los problemas «del Ayuntamiento», aunque algunos no quieran reconocerlo, son «nuestros problemas» y por ello quiero pediros, porque lo considero primordial, vuestra asistencia a los Plenos, sí, dedicando una o más horas al mes, de las que se pierden ociosamente, en comprobar «in situ» nuestra actuación municipal, directamente y sin intermediarios que, aun en contra de su mejor voluntad, tergiversan los hechos, palabras y actuaciones.

Así, conociendo en «directo» la problemática municipal podríais colaborar con vuestra posterior crítica constructiva y valiosas, por documentadas, sugerencias, para la mejor solución y administración de los recursos municipales. A ello os invito y celebraría una masiva asistencia.

Ya son 16 los meses desde que esta Corporación tomó posesión de sus cargos. Tras los primeros andados con pasos balbuceantes e inexpertos, cosa lógica pese a nuestra mejor voluntad, hemos entrado de lleno en la temática municipal con toda su complejidad, agravada por la falta de recursos con que poder afrontar los grandes y pequeños problemas que tenemos planteados.

No obstante hay algunas realizaciones que demuestran que desde el primer día se está trabajando, ahí están las aceras de la Gran Vía, Piscina Municipal, Alcantarillado de Bª Estación, la próxima puesta en marcha de las obras para la Piscina Infantil y nuevo Campo de Deportes, las mejoras en el pavimento y alumbrado del Bº Truz, el tendido de una nueva línea eléctrica para suministro de los repetidores de TV, aunque éstos no funcionan con la nitidez que debieran y que estamos exigiendo al instalador.

Obras que se realizarán este año son las de Pavimentación de las Barriadas del Alto Palomo, Alto Beyna y Estación, así como muy posiblemente la electrificación de los accesos al pueblo desde los Tollos y tramo final de la Ctra. Estación y Depuradora de aguas residuales.

Por iniciativa de esta Corporación se ha realizado un estudio técnico del peligro que ofrecen las rocas de la sierra que amenazan con desprenderse, con el consiguiente peligro para los habitantes y edificaciones del casco viejo de nuestro pueblo, teniendo el proyecto de su eliminación a falta de conseguir la subvención necesaria para ello.

Esperamos la inminente llegada de un Pediatra, noticia que me consta alegrará a muchas familias, por la falta que de él se tiene.

Al Ministerio de Educación y Ciencia, por medio de su Delegación Provincial, le han sido entregados terrenos en la Bª Estación para la construcción de un Grupo Escolar. También se están haciendo gestiones para la construcción de un muro desde la Central a calle J. Antonio que evite el peligro que para la Piscina Municipal supondría una fuerte avenida de agua, al mismo tiempo que se utilizaría como Paseo ajardinado de acceso a dicha instalación.

Tenemos concedido por la Excma. Diputación el 60% del coste del Proyecto de urbanizar el tramo final de la calle Avda. del Puente y hay otras gestiones encaminadas a conseguir el resto, dada la importancia que para Blanca supondría esta nueva vía de acceso.

Realizaciones, obras, proyectos, la problemática municipal plasmada a grandes rasgos por medio de estas líneas con el ánimo de informar y con nuestros mejores deseos para que todo se pueda realizar.

Como siempre, a vuestra disposición y un cariñoso saludo

VALERO MARTINEZ PALAZON

Alcalde de Blanca



Maria Carrasco Trigueros

REINA DE LAS FIESTAS

DAMAS DE HONOR


Pilar Perea Lozano


Fina Molina Abellan


Mª Luisa Molina Molina


Mª Angeles Sánchez Sánchez


Pilar Toledo Molina


Rosario Gil Ortega


Maria E. Ruiz Vargas


Cande Motos Núñez


Mª Dolores Estarlich Garro


Mª Teresa Garcia Molina


Mª del Carmen Garcia Molina



Mª del Carmen Sánchez Molina
Reina Infantil
y sus Damas de Honor

PROGRAMA OFICIAL DE FIESTAS

MIERCOLES DIA 13

A las 20 horas, en el Salón de Actos de la Casa Consistorial, inauguración de la Exposición del II CONCURSO DE FOTOGRAFIA. Podrá ser visitada todos los días de las fiestas de 11 a 13 y de 19 a 21 horas.

A las 20,15 horas, desfile del Grupo de Majorets de Blanca por las calles de nuestra población, deleitándonos con sus evoluciones.

A las 20,30 horas, en el Grupo Escolar, inauguración de la Exposición de Oleos del pintor blanqueño LUIS MOLINA. Visitas de 19 a 22 horas.

A las 21 horas, inauguración del alumbrado especial para las fiestas.

A las 22 horas, en el incomparable marco del Parque Municipal, verbena amenizada por los conjuntos LOS JAWHAR'S y EQUUS.

JUEVES DIA 14

A las 10 horas, I DESCENSO DEL RIO SEGURA con salida desde el Puente de Cieza y llegada a la Meta, en el Puente de Blanca, sobre las 11,45 horas, con la participación de varios Clubs de Piragüismo nacionales.

A las 15 horas, encierro de los novillos que se lidiarán en los festejos taurinos.

A las 19,30 horas, en la Plaza de Toros, suelta de la vaquilla.

A las 22 horas, en el Parque Municipal, espectacular Gala con la actuación estelar de AL BANO y los conjuntos LOS JAWHAR'S y CANELA EN RAMA.

VIERNES DIA 15

A las 8 horas, Diana Floreada.

A las 10 horas, en el Campo de Tiro del Puerto, Campeonato de Tiro al Plato.

A las 12 horas, en la Plaza 18 de Julio, Concierto por la Banda Municipal de Música, dirigida por su Director D. Rodolfo Molina Yelo.

A las 18,45 horas, Primera novillada de Feria, lidiándose 4 estupendos y bravos novillos de D. Tomás Sánchez, procedentes de Hnos. Bohorques, en un interesante mano a mano de MORENITO DE JAEN y CARMEN MURCIA.

A las 20,30 horas, en la Plaza de Toros, suelta de la vaquilla.

A las 22 horas, en el Parque Municipal aplaudiremos la sensacional actuación de EMILIO JOSE y los conjuntos LOS PREMIER'S y CANELA EN RAMA.

SABADO DIA 16

A las 8 horas, las calles de nuestra villa vibrarán a los acordes de la Diana Floreada con que nos obsequiará nuestra querida Banda Municipal de Música, acompañada de un típico carro huertano repartiendo bocadillos con embutidos de la localidad y vino.

A las 10,30 horas, Marhatón Popular, salida desde la Plaza 18 de Julio. Los interesados personarse para inscribirse una hora antes.

A las 18,45 horas, Segunda novillada de Feria, lidiándose 4 hermosos novillos de la misma ganadería que los anteriores, mano a mano por los valientes novilleros VALENTIN LUJAN y EL GITANO DE ORO.

A las 22 horas, en el Parque Municipal, vestido con sus mejores galas disfrutaremos de su grato ambiente con la actuación de las jóvenes y guapas GEMELAS FANTASTICAS y los conjuntos RUSADIR y EQUUS.

DOMINGO DIA 17

A las 8 horas, Diana Floreada interpretada como las anteriores por la Banda Municipal de Música.

A las 10,45 horas, Procesión de Nuestro Patrón San Roque.

A las 11,30 horas, en la Iglesia Parroquial, Solemne Misa en honor de Nuestro Patrón.

A las 18,45 horas, Presentación del espectáculo cómico-taurino-musical OVACIONES EN EL RUEDO con sus ENANOS, lidiándose dos bravos novillos.

A las 20,30 horas, en la Plaza de Toros, última cita con la vaquilla.

A las 22 horas, la presencia en el Parque Municipal se hace obligada para pasar la última velada de las fiestas presenciando la actuación de la magnífica ORQUESTA DELFINES BAND y el conjunto RUSADIR.

A las 24 horas, Disparo de una monumental traca como fin de fiestas.

LA COMISION DE FIESTAS

CONCURSO DE FOTOGRAFIA

De nuevo ha sido convocado el CONCURSO DE FOTOGRAFIA-FIESTAS DE BLANCA, en su II edición.

Es de justicia destacar que ello ha sido posible gracias a las atenciones recibidas de la Caja de Ahorros de Alicante y Murcia, la cual ha atendido nuestra solicitud y se ha prestado a patrocinarlo, con lo cual se ha podido aumentar la dotación de los premios, haciéndolo así más interesante.

Por otro lado, lo creemos necesario pues viene a llenar un vacío existente en la programación de festejos o actos de matiz cultural, y no es que la Comisión de Festejos haya inventado nada nuevo, sino que en nuestro afán de imprimirle aires nuevos, dentro de lo que cabe, y respetando ¡faltaría más! nuestros tradicionales festejos de Agosto, decidimos el año pasado hacer esta innovación, la cual creemos, fue muy bien acogida, a tenor de los participantes, calidad de las fotografías, asistencia masiva de público a la exposición y unanimidad e imparcialidad del jurado, el cual ante una veintena larga de fotografías dignas de ser premiadas tuvo que elegir sólo a seis, y según comentarios posteriores al fallo, con total acierto.

Pero no todo fueron aciertos, también tuvimos algunos fallos, pero éstos creo, están dispensados, al menos en parte, con nuestra mejor voluntad y afán en ofrecer algo nuevo, con calidad y sin el elevado costo económico que hoy representa la organización de cualquier festejo.

Para éste año, atendiendo sugerencias y en aras de conseguir un mayor prestigio a nivel provincial, tenemos algunas variantes que si bien modifican la forma, no así el fondo.

Una de ellas lo es el fallar los premios antes de inaugurar la exposición, lo que creemos representa un aliciente más para los visitantes, al poder comprobar, y discrepar o aprobar, según la óptica y sensibilidad artística de cada cual, el fallo del jurado.

Otra, y sobre ésta queremos quede claro no se trata de excluir la participación de nadie, ha sido la del tamaño mínimo de las fotografías presentadas, pues así se puede comparar mejor la calidad entre ellas, teniendo por tanto todos los participantes idénticas posibilidades de ser premiados. Al escribir estas líneas son bastantes los originales presentados, por lo que creemos que esta medida no ha representado mayor problema para los interesados en participar pero sí ha dado más calidad y prestigio a la convocatoria.

La entrega de premios, que el año pasado resultó un acto muy vistoso, solo empañado por la imposibilidad de venir varios de los premiados por ser de poblaciones tan distantes de nuestra localidad tales como Lorca o San Javier, lo hemos suprimido, considerando que Agosto es el mes por excelencia de vacaciones, y les puede resultar un inconveniente el tener que venir a recoger su premio. Por tanto, con nuestro pesar, se suprime, pero con la esperanza de que en un futuro no muy lejano el prestigio de la convocatoria aconseje volver a celebrarlo.

Capítulo aparte son los proyectos de cara a próximas convocatorias. El Salón de Actos del Ayuntamiento es un buen marco para la exposición, si bien está falto de una buena instalación de iluminación directa a las fotografías, cosa que por su elevado costo habrá que estudiar si es factible de conseguir una vez que la continuidad del concurso estuviese asegurada, para lo cual, creo sería conveniente e interesante la creación de un Patronato o Comisión paralela a la de Festejos y Ayuntamiento, la cual velaría por conseguir la dotación económica necesaria para su supervivencia y anual convocatoria.

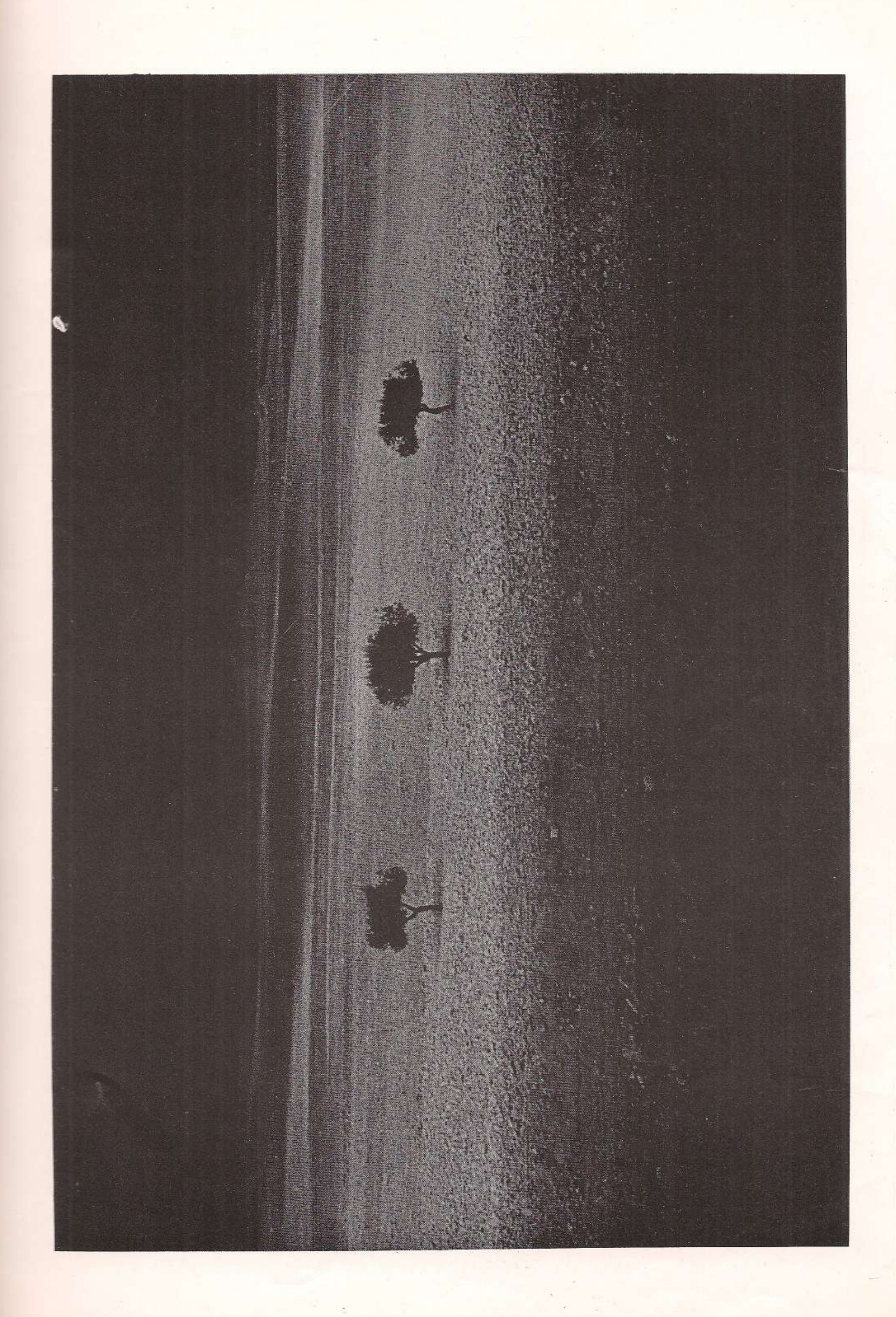
Ya solo me resta desearles, a los concursantes, suerte, y a los blanqueños y a cuantos pasan entre nosotros estos días, que disfruten las fiestas y visiten la exposición.

RAFAEL MOLINA MARTINEZ



«ELENA»

Autor: D. Jesús Marín Moreno de Murcia
Fotografía galardonada con el PRIMER PREMIO del I CONCURSO DE FOTOGRAFIA FIESTAS DE AGOSTO 1979



«PAISAJE»

Autor: D. José Antº Gutiérrez González de Mula (Murcia)
Fotografía galardonada con el SEGUNDO PREMIO del
I CONCURSO DE FOTOGRAFIA FIESTAS DE AGOSTO 1979



«Calle de la Amargura»

Al igual que la Calle de Rafael Molina (foto de la portada) son un claro exponente de la huella que la arquitectura morisca dejó en nuestra población.

NUNCA LLEGA TARDE

Dios nunca llega tarde para socorrer a sus hijos. Aún en los casos más extremos, Dios llega siempre en el momento oportuno. Los pasajes de la resurrección de Lázaro, de la hija del Jairo, de los Apóstoles a punto de zozobrar en el mar de Galilea, etc. «¿De qué temeis, hombres de poca fe?» (Mt. 8,24)... «No temas, ten solo fe» (Lc. 8,50). La plena confianza en Dios, con los medios humanos que sean necesarios poner en cada situación, dan al cristiano una fortaleza y una especial serenidad ante los acontecimientos y dificultades.

«Descansad en la filiación divina. Dios es un Padre lleno de ternura, de infinito amor».

En toda nuestra vida, en lo humano y en lo sobrenatural, nuestro «descanso», nuestra seguridad, no tiene otro fundamento firme que la conciencia de nuestra filiación divina. «Echad sobre El vuestras preocupaciones –decía S. Pedro a los primeros cristianos– pues El tiene cuidado de vosotros».

La filiación divina es el fundamento de la libertad, seguridad y alegría de los hijos de Dios. Detrás de todos los azares de la vida hay siempre una última razón de bien. «Todas las cosas contribuyen al bien de los que aman a Dios».

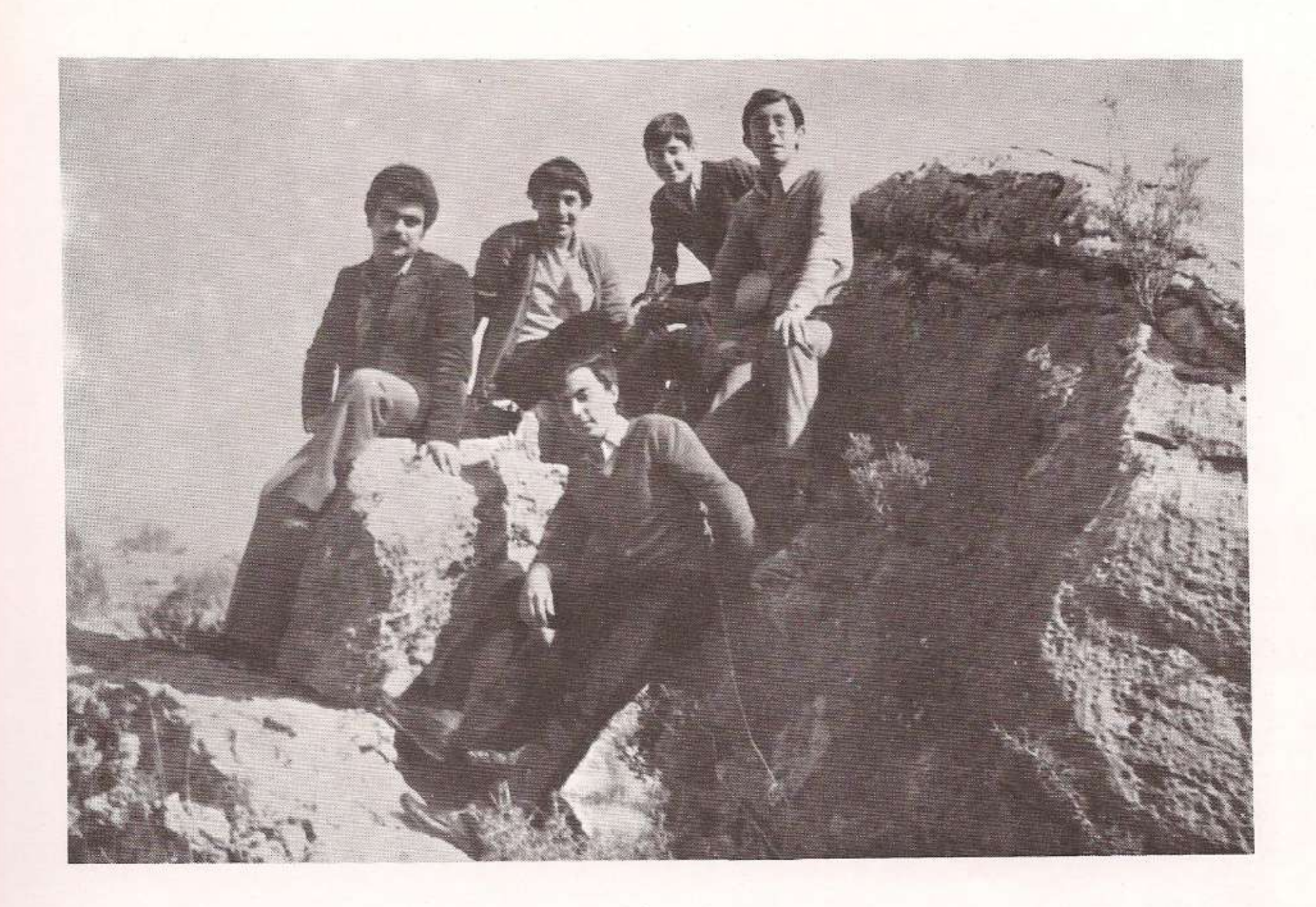
El hombre que se siente hijo de Dios no pierde la alegría como no pierde la serenidad. La conciencia de la filiación divina libera al hombre de tensiones inútiles. La serenidad que esta verdad comunica a nuestro modo de ser y de vivir no está en cerrar los ojos a la realidad, sino en verla con optimismo, porque confiamos siempre en la ayuda de nuestro Padre del Cielo. Esta es la diferencia entre nosotros y los que no conocen a Dios: éstos en la adversidad, se quejan y murmuran; a nosotros las cosas adversas no nos apartan de la virtud, sino que nos afianzan en ella, porque sabemos que «hasta los cabellos de nuestra cabeza están contados».

El ser hijo obliga a portarse como hijo, a estar dispuesto a serlo, a sentirse hijo; la filiación divina impone un modo propio en el actuar del cristiano, que, en cada situación concreta, se sabe y se siente hijo de Dios.

Otro año ante S. Roque de Agosto, ante el encierro, ante las fiestas. Para nosotros ese lugar común de S. Roque de Agosto, lleva a esos otros lugares comunes que son la familia que se encuentra, la Iglesia que se visita, Blanca que se añora; y como fondo los blanqueños –ese otro lugar común– que se quieren. Todas estas circunstancias, saboreadas por ese lema y realidad viviente de que «Dios nunca llega tarde» nos harán vivirlas con alegría y serenidad.

VUESTRO PARROCO





QUERER ES PODER...

Esta frase tan antigua como la humanidad va unida a la vocación. No se puede pedir peras al olmo, porque en sí son cosas distintas, como tampoco se puede estudiar medicina y hacerse un buen doctor sin tener vocación, etc...

Al tomar un camino lo más acertado es elegir aquél que esté completamente identificado con sus aspiraciones y su vocación. Muchas veces estos ideales quedan frustrados por mil razones.

Pero lo importante es no darse por vencido en los primeros compases, pues aunque no lo parezca, por insignificantes que sean, todo principio es difícil.

Ramón y Cajal, en su juventud tuvo varios oficios, hasta que encontró su verdadera vocación en la medicina, llegando a ser uno de los médicos más famosos del mundo.

Goya, hijo de un humilde dorador, fué deambulando durante su juventud por Andalucía, formando parte de una cuadrilla de toreros. Estuvo estudiando en Madrid en una escuela de pintura y fue rechazada su solicitud para ser pintor de la corte de Carlos IV; hasta que un año más tarde, se percataron de su gran talento y llegó a formar parte del equipo de pintores de dicha corte.

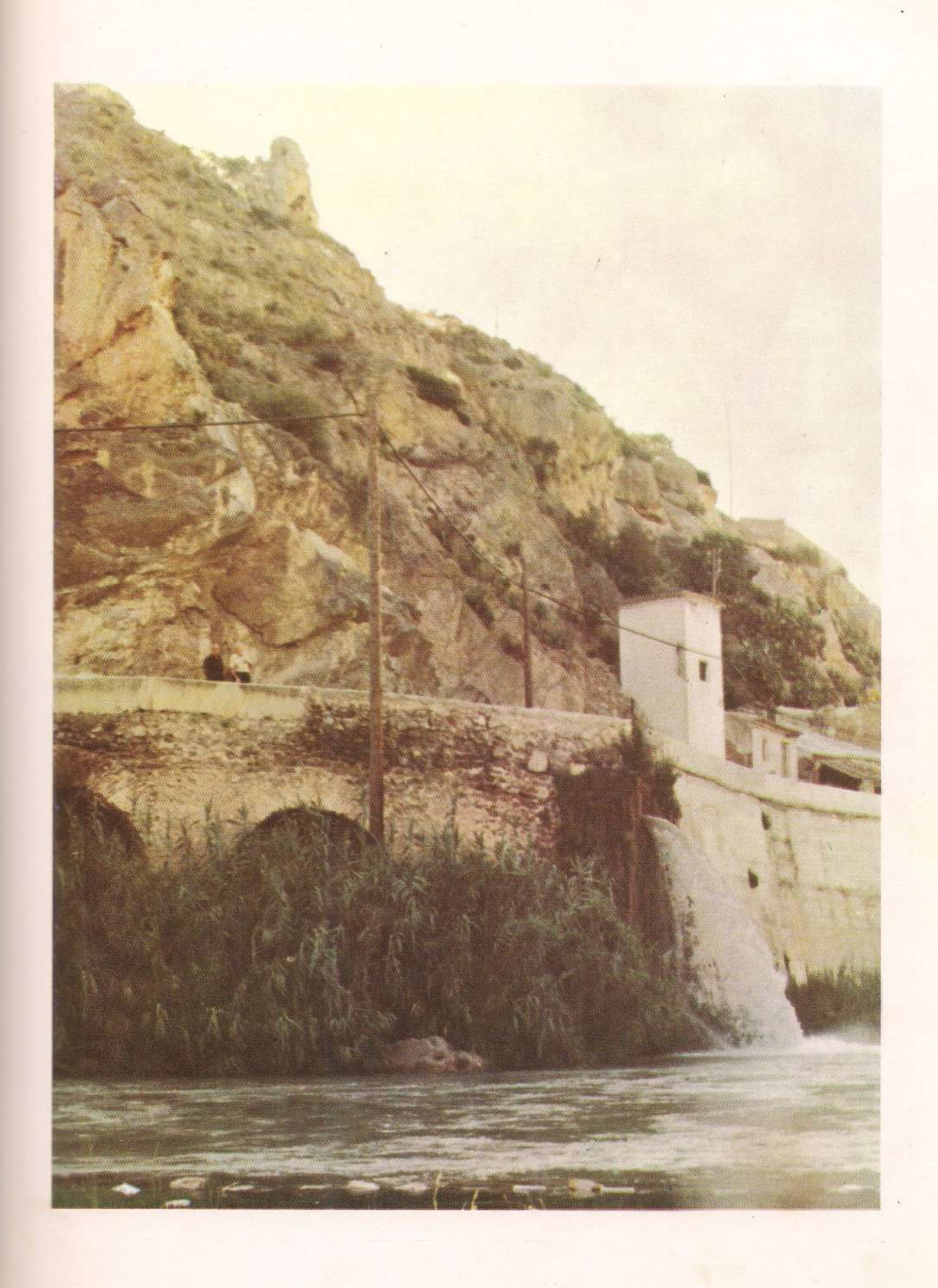
Si no hubiese sido porque amaba su vocación, ¿Cómo hubiera podido soportar Miguel Angel, cuando pintaba la Capilla Sixtina al caerle pegotes de pintura en los ojos y cara?

Aunque hablamos de grandes figuras, también se consigue la perfección en pequeñas cosas cuando se hacen con entusiasmo y sacrificio.

El grupo musico-vocal «EQUUS», compuesto por jóvenes blanqueños, soñadores, de corazón grande, a pesar de que esté empezando, es merecedor por su esfuerzo y deseo de superarse, de estar haciendo muchas galas; sus ilusiones sin fronteras avanzan poco a poco, pero con paso firme hacia el liderato. Hace unos días, cuando me dijeron que se iban a confeccionar los programas de las fiestas, y deseando colaborar en ellos, dialogué un rato con los componentes de dicho grupo, José Jesús, Alfredo, Jesús Manuel, José Luis y Vicente José, y me contestaron con emoción que el grupo aspiraba a todo, y que se ha fijado una meta en lo más alto. Entonces les pregunto que si algún día no muy lejano les veríamos en TVE, a lo que me responden que es su mayor deseo, pero que hay que tener en cuenta que presentarse ante las cámaras es muy difícil, puesto que los jóvenes que lo hacen hoy han tenido que pasar por duras pruebas. A pesar de todo, me dicen que seuñan con ser algo en la música moderna.

Y así, me despido de ellos deseándoles que sus aspiraciones sean una realidad.

A.Cano Caño



BLANCA pueblo de artistas...

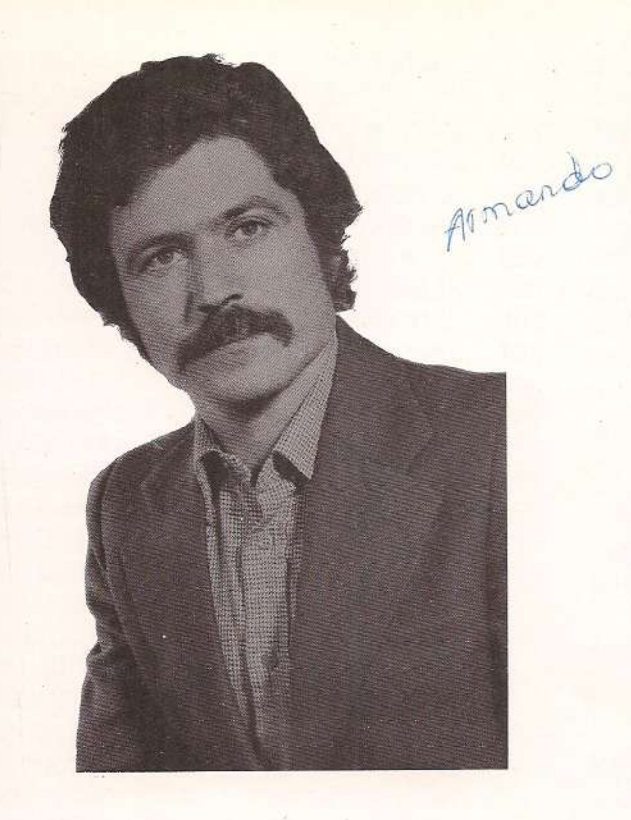
Si arquitectos, médicos, profesores y otros grandes profesionales son orgullo de este pueblo que les vió nacer, crecer y doctorarse, no lo son menos aquellos que escogiendo otra faceta han sabido también triunfar y pasear el nombre de su patria chica por todo o casi todo el mundo, sirva de ejemplo nuestro admirado y querido paisano el pintor Pedro Cano Hernández.

Ahora tenemos en ciernes a un grupo musical, Equus, que esperamos y deseamos triunfe, juventud y ganas, además de una gran calidad, no les falta para ello.

Y esa calidad y especial sensibilidad que los blanqueños poseen hacia la música y demás facetas artísticas ha animado a un grupo compuesto por unos 50 jóvenes de ambos sexos y diferentes edades a la creación del CLUB DE MAJORETS DEL AYUNTAMIENTO DE BLANCA, grupo que tan solo con un año de existencia despierta donde actua la admiración y simpatía de los espectadores que quedan extasiados con la gracia y belleza de sus evoluciones.

Para los que han conseguido la fama y a los que la esperan conseguir como fruto de su tenacidad y trabajo, sirva esta página como tributo de simpatía y admiración, de su pueblo, BLANCA, hacia ellos.





Armando

DESDE LA «A» A LA «Z»

DEDICATORIA:

A todos mis Paisanos del pueblo de Blanca, porque creo que todos son mis amigos, y pido disculpas si queda algún apodo, que no haya podido recopilar, a pesar de haber hecho lo imposible, porque estuviesen todos. Ha sido una tarea larga y pesada, y agradezco principalmente a todos los viejos, que me han dado datos de estos apuntes, desinteresadamente y tomándonos una botella de vino con «canute».

EMILIO SOLER

El orgullo del Blanqueño
es el bautizo del «MOTE»
te lo pongan en el pueblo
o lo traigas de rebote.

Porque el «MOTE» es una marca
que se fragua a fuego lento
es herencia de tus padres
no te sientas descontento.

¿Quién estando de emigrante
no se ha encontrado a un paisano
y se ha dado a conocer
por el hijo de fulano?

Hay motes simples que son
apellidos naturales
que al transcurso de los años
pasan a sus familiares.

Orgulloso estoy de ser
el hijo menor del «CORCHO»
el que pregunta a la gente
y escribe tanto «panocho».

Ahora yo me he atrevido
aunque me rompan la «jeta»
en nombrar todos los «APODOS»
desde la «A» a la «Z».

Acelgas

«A»

1. ABARANEROS
2. ABELLANES
3. ABELINES
4. ADELACIOS
5. ADELINES
6. ALAÑAORES
7. ALBERTOS
8. ALCALDES
9. ALEMANES
10. ALGUACILES
11. AFRICAS
12. ANDALUCES
14. ANDREAS
14. ANICAS
15. ANICETOS
16. ANGUSTIOSOS
17. ANTON FELIPE
18. ANTON PUN
19. AMADEOS
20. AMALIOS
21. AMARRAOS
22. AMAS
23. AMERICANOS
24. ALPARGATEROS
25. ARCHENEROS
26. ARRADIOS
27. ARRIEROS
28. ARROGANTES
29. ARRUZAS
30. AUXILIOS

Amelia Félix

«B»

31. BALEO
32. BARBAROS
33. BARBEROS
34. BARTOLICOS
35. BARRANCOS
36. BARRENTES
37. BATISTES
38. BENITOS
39. BENEDICTOS
40. BERMUDEZ
41. BERLAN
42. BERNARDOS
43. BETOS
44. BIENBENIDOS
45. BIGOTES
46. BIGOTUDAS
47. BLASAS
48. BOLOS
49. BONIATOS
50. BORREGOS
51. BOQUILAS
52. BOQUILLOS
53. BOTICARIOS
54. BOXICOS
55. BRUD
56. BUENOS

«C»

57. CABECERAS
58. CABRAS
59. CACHARROS
60. CACHIPORROS
61. CADAQUES
62. CAGAORZAS
63. CAIMANES
64. CALABAZAS
65. CALIXTOS
66. CALDERAS
67. CALORINES
68. CALVOS
69. CALLOS
70. CAÑAS
71. CAÑABATAS
72. CAÑETES
73. CAÑONES
74. CAMARROJAS
75. CAMBRILES
76. CAMINEROS
77. CAMPAS
78. CAMPUSINOS
79. CANDELAS
80. CANDELES
81. CANELAS
82. CANONJES
83. CANORDOS
84. CAPONES
85. CAPULLOS
86. CARBOROTES
87. CARBONEROS
88. CARLAS
89. CARPINTEROS
90. CARAVACA
91. CARTEROS
92. CARRUCHAS
93. CASCALES
94. CASILDOS
95. CASTAÑOS
96. CASTILLOS
97. CATALINAS
98. CEBAS
99. CELAORES
100. CENTELLAS
101. CHAFALITOS
102. CHAMBIS
103. CHAPARRITAS
104. CHAPINES
105. CHARRIS
106. CHATAS
107. CHATOS
108. CHAVITOS
109. CHASCARRITAS
110. CHERIF
111. CHI
112. CHICO LA BRUSA
113. CHIMPUN
114. CHIMENEAS
115. CHIMONES
116. CHIPIS
117. CHIRRIQUITINES
118. CHITAS
119. CHITOS
120. CHITICOS
121. CHITINES
122. CHISPES
123. CHORLAS
124. CHORIZOS
125. CHOTAS
126. CHUCHISMOS
127. CHUCHOS
128. CHULAS
129. CHULOS
130. CHUMINOS
131. CHURRASCOS
132. CHURROSCAS
133. CIEGUECICOS
134. CIEZANOS
135. CILOTES
136. CIRILOS
137. COBERTERAS
138. COBIS
139. COCHEROS
140. COINES
141. COJAS
142. COJOS
143. COJONES
144. COLASAS
145. COLORAOS

Camila
Campo

Carrillo
Carreras

146. COLORINES
147. COMINOS
148. CONCAS
149. CONDES
150. CONEJITOS
151. CONFITEROS
152. CONCHA EL CHORRO
153. CONTENTOS
154. CONSTANTINOS
155. CORDEROS
156. CORDOBESES
157. CORCHOS
158. CORNETAS
159. CORREOS
160. CORRIGÜELAS
161. COTORROS
162. CUADROS
163. CUCAS
164. CULOS
165. CURAS
166. CURESAS
167. CURICAS
168. CURRICHIS
169. CURROS

«D»

170. DARRAX
171. DAVILES
172. DELICIAS
173. DEMETRIOS
174. DIJES
175. DIOSES
176. DONATOS

«E»

177. ECEQUIELAS
178. EJEAS
179. ELIAS
180. ELECTRICOS
181. ELISEOS
182. ELOIS
183. ELVIRAS
184. EMILIANOS
185. EMILIATOS
186. ENRREAS
187. ENTERRAORES
188. ESAJERAOS
189. ESPAÑAS
190. ESPECIAS
191. ESPEJAS
192. ESQUILAORES
193. ESTANISLAOS
194. ESTERAS

«F»

195. FARATACARROS
196. FAROLES
197. FELICITOS
198. FEOS
199. FERMINES
200. FERRETEROS
201. FIERAS
202. FITES
203. FLORAS
204. FLORES
205. FLORENCIAS
206. FLOROS
207. FOLLADOS
208. FOLLONES
209. FONTANEROS
210. FORALES
211. FORIOS
212. FORTUNAS
213. FORTUNEROS
214. FRAILES
215. FRASCAS
216. FRASCOS
217. FRUTOS
218. FULGENCIOS
219. FUNEZ
220. FU

«G»

221. GABINOS
222. GACHASMIGAS
223. GALERAS
224. GALILEOS
225. GALLEGOS
226. GALLOS
227. GARIJOS
228. GARROS
229. GARRONES
230. GASOLINAS
231. GATOS
232. GILES
233. GITANOS
234. GODINES
235. GOLONDRINAS
236. GORDAS
237. GORDOS
238. GUAPAS
239. GUARDIAS
240. GUELAS
241. GUITARRILLAS
242. GUMERSINDOS

«H»

243. HERREROS
244. HILAORES
245. HITAS
246. HOJALATEROS
247. HOLANDESES
248. HORNEROS
249. HORNERICOS
250. HORNOS
251. HOYAS
252. HUERTOS
253. HUMEDOS

«I»

254. INGLESAS
255. INGRACIAS
256. INGRACICAS
257. INOCENTAS
258. IPOLITOS
259. ISIDROS

«J»

260. JACA BLANCA
261. JAPITOS
262. JARDINEROS
263. JAROS
264. JENARES
265. JENAROS
266. JERONIMOS
267. JESUSETES
268. JIBIAS
269. JOTES
270. JOSAS
271. JOSELITOS
272. JULIANES
273. JUMILLANOS
274. JUSTOS

«K»

275. KIKOS

«L»

276. LAGARTOS
277. LAURAS
278. LARGOS
279. LAVEDAS
280. LEANDRAS
281. LECHEROS
282. LEGOS
283. LENGUA GORDA
284. LIBERTARIAS
285. LOBAS
286. LOBITOS
287. LOMEROS
288. LOROS
289. LOS ANGELES
290. LUCAS
291. LUCIANOS

«M»

292. MACANESES
293. MACHADOS
294. MACHES
295. MACHINOS
296. MACOCOS
297. MAESTRICOS
298. MALAGUEÑOS
299. MALCASAOS
300. MALETAS
301. MAMES
302. MANACOS
303. MANCOS
304. MANGARRIS
305. MANOLETAS
306. MANUELOS
307. MAQUINAS
308. MARCELINOS
309. MARCIALAS
310. Mª LA JUANA
311. MARINES
312. MARQUESES
313. MARQUINAS
314. MARQUITOS
315. MARROS
316. MARTILLOS
317. MARTOS
318. MASAS
319. MATIAS
320. MATEOS
321. MAURICIOS
322. MAUROS
323. MAYORQUINES
324. MAYORAZGOS
325. MEDIAS
326. MEDICOS
327. MEXICANOS
328. MELGAS
329. MELGOS
330. MELGUIZOS
331. MELLIZOS
332. MELICIANAS
333. MENUOS
334. MEONES
335. MICHIRONES
336. MINEROS
337. MISINOS
338. MOCHILAS
339. MOCHOS
340. MODESTOS
341. MOLINEROS
342. MOLINICAS
343. MONAS
344. MONETES
345. MONIGOTES
346. MONINIS
347. MONJAS
348. MONTEJANOS
349. MOÑOS
350. MOÑO GORDO
351. MORACHOS
352. MORALES
353. MORATAS
354. MORENOS
355. MOROS
356. MORROS
257. MOSCAS
358. MOTOS
359. MUDICOS
360. MULATAS
361. MULEROS
362. MULEÑOS
363. MUÑECOS
364. MURCIAS
365. MURCIANOS

«N»

366. NARCISOS
367. NEGROS
368. NENES
369. NENICOS
370. NICANORAS
371. NICASIOS
372. NINCHIS
373. NINOS

«O»

374. OBDULIAS
375. OLIVAS
376. ONCEDEOS
377. ORTEGAS

«P»

378. PACHINES
379. PACORROS
380. PAGANES
381. PAJARINES
382. PANCHARRAS
383. PANCHES
384. PANCHICAS
385. PARULOS
386. PARRAS
387. PASTORAS
388. PASTORES
389. PATAS
390. PATANAS
391. PATAS NEGRAS
392. PATICAS
393. PAULAS
394. PAULINES
395. PAZ
396. PEARRAS
397. PESCUÑOS
398. PEINADORAS
399. PELAILLAS
400. PELAILLOS
401. PELAYOS
402. PELICANOS
403. PELINCHES
404. PELIGROS
405. PELOTOS
406. PELUCOS
407. PELUSAS
408. PEGUSOS
409. PEÑALVERES
410. PEPILLOS
411. PEPIJOS
412. PEPOTES
413. PERALES
414. PEREJILAS
415. PERELAS
416. PERETAS
417. PERETES
418. PERICALES
419. PERICANO
420. PERICO EL LOCO
421. PERICO LA VENTA
422. PERNALES
423. PERPENES
424. PERUGAS
425. PIANES
426. PICALEROS
427. PICARDAS
428. PICARDIAS
429. PINARES
430. PINOSERAS
431. PINTAOS
432. PINOS
433. PIÑERAS
434. PIOTOS
435. PIPAS
436. PIPOS
437. PIRATAS
438. PIRLOS
439. PIRULOS
440. PIRUTOS
441. PISTOLAS
442. PITINES
443. PITIS
444. PIOS
445. PLEITEROS
446. PLIQUES
447. PLI
448. POCAPENA
449. POETAS
450. POLICIAS
451. POLLITOS
452. POLLOS
453. POLONIOS
454. PONS
455. PORRAS
456. PORTILLOS
457. POSAS
458. POSTAS
459. PUCHES
460. PUENTES
461. PULGAS
462. PULMONIAS
463. PUROS

«Q»

464. QUEMAOS
465. QUIQUIS

«R»

466. RABOTES
467. RALLAOS
468. RAMBLAS
469. RAMBLES
470. RAMONCICOS
471. RAMOS
472. RARRAS
473. RATAS
474. RATONES
475. REBERTES
476. RECORTAOS
477. REDONDOS
478. REGADORES
479. REGIOR
480. REINAS
481. RELOJEROS
482. REMEDIOS
483. REMOCHES
484. REMOS
485. REQUETES
486. REQUINTOS
487. RESULES
488. REY
489. RICARDINES
490. RICOTEÑOS
491. RINCHANTES
492. RIOS
493. RISCAS
494. RITOS
495. RIZAS
496. RIZAOS
497. RODOLFOS
498. RODRIGUEZ
499. ROJELIOS
500. ROJICAS
501. ROJOS
502. ROMANONES
503. ROQUE LA NIEVES
504. ROSALIAS
505. ROSOS
506. RUCHAS
507. RUCHITAS
508. RUEDAS
509. RUFETES
510. RUFINOS
511. RUPERTOS
512. RUTAS

«S»

513. SACRISTANES
514. SALAOS
515. SALEROS
516. SALINAS
517. SALUPES
518. SALPETAS
519. SALVAORES
520. SAMPAS
521. SAN ROQUES
522. SANTIMATIS
523. SAQUES
524. SARASAS
525. SARDINAS
526. SARGENTOS
527. SASTRES
528. SAURAS
529. SEPULTEROS
530. SERAFINES
531. SERENOS
532. SEVOS
533. SIFONEROS
534. SISTOS
535. SITAS
536. SOCIEDAD
537. SORDOS
538. SORITOS
539. SUSANOS
540. SUTER

«T»

541. TAMBORAS
542. TANIS
543. TARAOS
544. TARINES
545. TECLAS
546. TEJEROS
547. TELESFOROS
548. TEODOROS
549. TEOFILOS
550. TERESINOS
551. TERRYS
552. TIENDAS
553. TIESOS
554. TIO LA PIPA
555. TIO PABLO
556. TITOS
557. TOLEOS
558. TOLLOS
559. TOMASOS
560. TOÑAS
561. TOÑOS
562. TORDANCHAS
563. TOREROS
564. TORMENTOS
565. TORNILLAS
566. TORRES
567. TORRONTOS
568. TORTAS
569. TOSTONES
570. TOTOS
571. TRAPALAS
572. TRAPEROS
573. TRASTORNOS
574. TRES LUCES
575. TRIBUCIOS
576. TRIGUEROS
577. TRINIS
578. TRINITARIOS
579. TRISTES
580. TROMPIS
581. TURBINEROS
582. TURCOS
583. TURPINES
584. TUERTAS
585. TUERTOS

«V»

586. VALENTINES
587. VALEOS
588. VALEROS
589. VALIENTES
590. VENENOS
591. VENTORRILLOS
592. VENTURAS
593. VIÑAS
594. VISIERES
595. VITOS
596. VITOTES
597. VITRIZ
598. VIUDAS
599. VIVOS
600. VIZCOS

«Z»

601. ZAMBOMBOS
602. ZAMBUDIOS
603. ZAPATAS
604. ZARAGUELES
605. ZEPELINES
606. ZORRAS
607. ZORRICAS
608. ZUPOS
609. ZURDOS

EMILIO SOLER



BLANCA «PAZ Y BELLEZA»

Luz, rocas, calles derramadas por la ladera de un monte, recuerdos del pasado; en lo más hondo la melodía vivificadora de las aguas del Segura, aroma de naranjos y limoneros, paz y belleza.

Sí, esto es Blanca; bonito nombre ¿verdad? Pues no menos bonita es la realidad a la que hace referencia.

Una leyenda dice, que este pueblo, antes de llamarse así se llamaba Negra; pero que alguien consciente de que este apelativo no era propicio para un lugar, en donde las tierras y los hombres arrojan gran explendor, decidió cambiar el calificativo de Negra por el de Blanca. Muchos son los motivos por los que se le puede llamar Blanca: blanco el azahar de sus naranjos y limoneros que todos los años la visten de novia, blancas sus sierras y blancas y nobles las almas de sus hijos los «blanqueños».

Muchas son las cosas hermosas que se pueden decir de este lugar, pero pocos las creerían sin antes verlas; por eso quiero con estas letras llamar la atención de toda esa gente que para ver cosas pintorescas se desplazan kilómetros y kilómetros pasando desapercibidos de lugares tan atractivos y originales como éste.

Blanca es un pueblo que mucho le falta, pero que mucho tiene.

Le falta: Industrias, Centros Recreativos y Culturales, Medios Sanitarios suficientes, lugares de acogida al Forastero, accesos fáciles.

Tiene: Tierras fértiles, que se verán incrementadas con el agua del Trasvase, Hombres Curtidos y Trabajadores, Mujeres Guapas, Costumbres sanas; elementos primordiales de todo pueblo, que si se ven completados con las necesidades llegarían a hacer de ella un pequeño paraiso; lo que esperamos se consiga algún día no muy lejano.

Blanca un año más se prepara para sus fiestas grandes; su encierro, «sus corridas de toros» y otros muchos festejos populares y únicos, harán llegar hasta ella un sinfin de forasteros, pero especialmente a las familias que tuvieron que dejar su tierra para ir a buscar el pan a otros lugares y que llenos de gozo vuelven a reunirse con los que aquí dejaron, porque estos y la madre tierra son el mayor tesoro.

BIENVENIDOS TODOS

José Luis López Molina

LAS FIESTAS... cosa de todos

Porque así lo creemos
molestamos a unos y a otros;
a éste le pedimos tablones,
a aquél un local,
al otro su camión,
a aquéllos su dinero,
a esos otros su trabajo...
a todos juntos su colaboración.
Las Fiestas de Agosto en Blanca
desde los tiempos de La Chamba,
o quizá
desde muchísimos años antes
han sido éso:
Colaboración, Compañerismo, Amistad,
alegría y sano humor.
La COMISION DE FESTEJOS
una vez más
a pesar de las dificultades
económicas que atravesamos
hemos encontrado
la colaboración necesaria.
Por ello, a todos los que
nos han atendido,
nuestro agradecimiento,
que es en definitiva,
el de todo el pueblo.

LO QUE BLANCA POSEE

Hace unos días,
oyendo a EQUUS cantar
se me ocurrió hacer esta poesía
porque ya no aguantaba más,
voy a hablar de BLANCA y su economía
a ver si dejan de tocar.

Hermosa ciudad murciana
de la región levantina,
sobre una golondrina
se ve un bello panorama.

Antes perteneciente al valle de RICOTE
el valle más cazador,
donde se cazaban infinitos coyotes
allá por los tiempos de El Cid Campeador.

Empecemos por los rincones más altos
concretamente por el castillo
habitáculo, ahora de lagartos,
antes, de moros y de sus chiquillos.

La Iglesia, será gótica o romana
eso no lo sé muy bien
pero como todas, tiene campanas
confesonario y bancos también.

Lo que nos falta es un cura,
sólo está D. Roberto, antes con D. Fernando
tiene que venir otro que lo sustituya
cuando el Párroco está descansando.

Ni curas, ni serenos,
a los malhechores persiguen en el 4 latas
que eso ya no puede correr menos,
se pillan antes con cuatro largapatas.

Majestuoso pasa el SEGURA
por esta ciudad... de ESPAÑA,
donde los piragüistas entrenan con bravura
y hacen sus grandes hazañas,
baja entre montes y escasas llanuras
rodeado siempre de huertos y de cañas.

No podemos olvidar la vieja biblioteca
donde la gente sus ratos libres pasa,
y la nueva MICKEY MOUSE discoteca
donde bailando se les cae la grasa.

De la banda musical
sería mejor nada poner,
que si la pinza por aquí, la gomica por allá
como dice EMILIO SOLER.

El Cine Capitol
y el Teatro Victoria,
en el primero sales con dolor
y el segundo te parece gloria;
son los dos cines de la ciudad
en ambos los cortes son la especialidad.

Pero ni los cines ni el Piragüismo
y por supuesto tampoco los moros
atraen a BLANCA tanto turismo
como las fiestas de los toros.

El encierro y las corridas,
los bailes y las verbenas
son los que alegran las vidas
y quitan las penas.

Desde esta poesía
os felicito las fiestas,
que todo el mundo se ría
y nadie arme zapatiestas.

MIGUEL ANGEL FERNANDEZ ABENZA

EL MUNICIPIO: Labor de todos

El artículo 101.1 de la vigente Ley de Régimen Local, establece que «es de la competencia municipal el Gobierno y Administración de los intereses peculiares de los pueblos», enumerando en su punto 2 los diversos fines a los que prestará su atención la actividad municipal.

Si a lo anteriormente expuesto añadimos que el Gobierno que se ejerza en un Municipio lo será por aquellos representantes del mismo que resulten elegidos por el electorado de dicha Entidad Natural, obtendremos una de las premisas fundamentales para que la gestión municipal se desarrolle dentro de unos cauces normales para el logro de múltiples objetivos.

Pero no es suficiente, aunque si importante, que el Gobierno Municipal sea ejercido por Ediles en quienes han depositado su confianza una mayoría de electores, sino que para la ejecución de los diversos proyectos es precisa la identificación plena del Administrado con la Administración Municipal, de tal forma que ambos lleguen a constituir una «Máquina» que sea capaz de conseguir aquellas metas más difíciles como lo puede ser el desarrollar y engrandecer una pequeña porción del territorio Provincial, que lo es el Municipio.

Candelieri

CITAS para... pensar

No todo a lo que hacemos frente puede cambiarse. Pero nada puede cambiarse hasta que le hacemos frente.

Sólo quien intenta lo ridículo puede lograr lo imposible.

Tratamos al mundo en que vivimos como si dentro del maletero del coche llevásemos otro de repuesto.

Los perros son muy parecidos a la gente. Por lo general, en un grupo sólo hay uno que está ladrando contra algo determinado; los demás le ladran a él.

Las tentaciones son como los vagabundos: si los trata uno bien, vuelven... con sus amigos.

No es necesario que adquiramos la humildad. Esta la llevamos en nosotros mismos... pero no la usamos.

El ayer es experiencia; el mañana, esperanza. El presente es pasar de aquélla a ésta como mejor podamos.

Otra forma de derroche es hacer un gasto de palabras superior al ingreso de ideas.

Nadie queda más estupefacto que el revolucionario a quien se hace objeto de una revolución.

El respeto a nosotros mismos guía nuestra moral; la deferencia hacia otros gobierna nuestros modales.

Si los tiempos que corren cambian tan rápidamente, ¿cómo es que todavía nos sentamos a ver en la televisión las mismas películas que vimos hace veinte años?

El tiempo sazona la gente, como sazona el vino... con tal que las uvas sean buenas.

Sólo algunos pueden aprender de los errores de los demás. El resto, somos «los demás».

El niño que tenga unos padres que le quieran y muchos libros, no es pobre.

Hay que recordar que la línea no se pierde por lo que uno coma y beba entre Navidad y Año Nuevo, sino por lo que coma y beba entre Año Nuevo y Navidad.

Lo único que mantiene activo al hombre es la energía. ¿Y qué es la energía, sino el amor a la vida?

Una vez arruinada una reputación quizá pueda repararse, pero el mundo mantendrá la vista en el lugar donde apareció la ruina.

Quizá los hombres no sean iguales, pero todos son hombres por igual.

Un dolor de cabeza causa a veces menos molestias que una idea.

Cuando llegue el momento en que todo el mundo tenga un grado universitario, el último individuo que se dedique a recoger la basura hará una fortuna.

Haz la guerra a tus vicios, vive en paz con tu prójimo, y que cada nuevo año te encuentre hecho un hombre mejor.

La manera más segura de estropear un placer es anhelarlo demasiado. Las mejores cosas de la vida no son gratuitas, sino inesperadas.

El individuo que se considera demasiado viejo para aprender cosas nuevas, probablemente siempre lo fue.

El juego de la historia generalmente lo juegan los mejores y los peores de los hombres, por encima de la cabeza de la mayoría, que está en medio.

El que haya dos puntos de vista en todas las disputas es lo que a menudo las hace interminables.

El lugar de honor del infierno está reservado para aquellos que se muestra neutrales en los grandes conflictos de la vida.

Algunas personas consideran la disciplina como una tarea ingrata; para mi es una especie de método que me proporciona la libertad de volar.

Ninguna construcción humana habría llegado a encumbrarse en el cielo si un hombre no hubiera pensado que era necesaria, si otro no hubiera creído que era posible y si un tercero no hubiera juzgado que era indispensable.

La frase «He de hacer algo» resuelve siempre más problemas que «Hay que hacer algo».

LA BIATA

Antes si que d'aba busto
d'años ace una quincena
é bajarse pá los sotos
a zamparse la mirienda.

Onde han emperchaó el trisvase
cán minaó toá la sierra
d'a bujeros l'an ejaó
lo mesmo cuna cormena.

Con tanto y tanto enjeniero
melistros é jente é cencia
han dijaó el charco ese
que paece una ... esa.

No han quitaó marrelerias
ni harboles ni galvas é leña
tuico esta lleno é bichos
é sapos y é culebras.

A lo mijor quién afer
algo de embestigacióńes
o un bebero é mecrobeos
pá sacar jumigaciones.

Pos si juera eso certero
nos poneriamos las botas
y venderiamos el lequido
midio con un contragotas.

Ay que estar tós enfisando
que trejemeneje alleban
pos cá dia bien mas coches
desos cálleban bandelas.

Segurismo queste caldo
tie muchismas vetaminas
pos engordan las biatas
lo mesmo que las gallinas.

Cando se suben pal puel'lo
paice la plaga e Igipto
to er mundo a darse tortazos
que no se iscapa ne Cristo.

Y por eso las mujeres
se ponen toas pantalones
lo mesmico que los curas
puisque tenian las patas
tuicas yenicas é bubas.

Y este es el caso siñores
que le paso a la Gabriela
que por culpa de un picazo
pos le paso una trijedia.

Cun dia se le currio
é darle a su zagal teta
le pico un bicho é estos
y la acio una gufeta.

Y se jue corriendo al meico
pá que le tentara el bulto
el dotor al verle intrar
se llibo un trimento susto.

Como el mario le ponió
por lo alto una manta
el meico queó istrañao
pos nunca vido en su vida
tan arriba un preñao.

Aquello impezo a inflarse
y daba unos sacudios
que tiraba tos los cuadros
quen la pared abian subios

Latia y crecia igual
cuna cosa istraterrestre
se salio por la vintana
y se junto toa la jente.

Dentre to el presonal
icia la jente mas lista
a lo mijor es el globo
quinflan los «socialistas».

Deseguida ayegarón
bomberos y arbulancias
llenos é meicinas
é tuicas las parmacias.

La jente sacia patras
yescondia sistaba quieta
pos que toa la calle nueá
istaba llena é teta.

El dotor apresionaó
en un rincón por el globo
icia por la ventana
que mi aogo, que mi aogo.

Venga a poner positorios
y enyeciones é murfina
el pizón é aquella teta
allegaba ista la esquina.

Y de pronto allego
un pescaor cabreaó
tó el día paso pescando
sin enganchar ni un pescao.

Cando vido aquel tablacho
que no podia pasar
con el punchó é la caña
le pego una puñala.

Yaquello pego un crujió
que se sintio en to el roal
el pescaor no aparece
la caña lan encontraó
en Bulila en el bancal.

La pobrecica Gabriela
mu abusto se queó
agora no cria a teta
puisque le da beberón.

Y los del Aluntamiento
lo mesmo de las erechas
que dé la mano zocata
nengunos ponen rimedio
pa controlar esta praga.

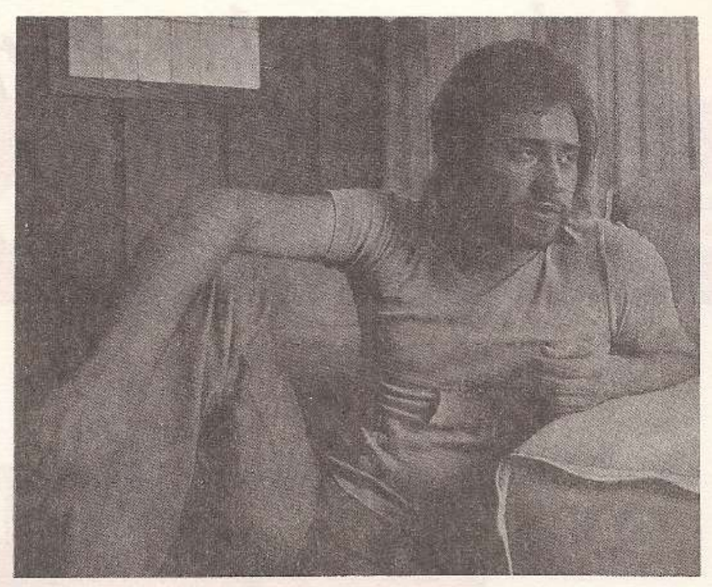
No preocuparse una miaja
en traer a los viones
y jumigar los ensectos
paque no ayan follones.

Venga echar viajes a Mucia
ya tomarse guen cafe
asi le's pique una biata
en un sitio que yo se.

EMILIO SOLER



AL BANO



EMILIO JOSE

GALAS 1.980





LAS GEMELAS
FANTASTICAS